

## Alena Marie Kartáková scénář

1. vstup (čte Jára): Jak se dnes Alena zpětně dívá na své dětství
2. vstup pamětník 4:32 – 5:10
  
3. vstup (čte Natálka): Kdy si uvědomila, že se bude chtít věnovat umění
4. vstup pamětník 5:55 – 6:22/23
  
5. vstup (čte Patrik): Jak viděli budoucnost její rodiče
6. vstup pamětník 6:22/23 – 6:58
  
7. vstup (čte Anička): Jak se s tím Alena poprala, a kam vedly její kroky dále
8. vstup pamětník 6:59 – 7:04, 07:15 – 7:37
  
9. vstup (čte Nikča): Jak probíhalo její studium, co se stalo za změny
10. vstup pamětník 7:58 – 8:50
  
11. vstup (čte Jára): Rok plný významných událostí
12. vstup pamětník 10:51 – 11:29
  
13. vstup (Natálka): Svatba, první bydlení
14. vstup pamětník 14:48 -15:11
  
15. vstup (čte Patrik): Zaměstnání
16. vstup pamětník 12:23 – 12:52
  
17. vstup (čte Anička): První výstava – hrnčířský kruh
18. vstup pamětník 13:23 – 43

19. vstup (čte Nikča): Jak dopravili své výrobky na výstavu
20. vstup pamětník 13:55 – 14:08
21. vstup (čte Jára): Krádež Šachových figur a první vydělané peníze
22. pamětník 18:23 – 18:45
23. vstup (čte Natálka): Neuvěřitelná tvorba, počet výstav
24. vstup pamětník 19:01 -19:10, 19:15 -19:28
25. vstup (čte Patrik): Tlaky na vstup do strany poprvé
26. vstup pamětník 19:38 – 20:07 /20:26
27. vstup (čte Nikča): Tlaky ze strany KSČ podruhé
28. vstup pamětník 36:48 – 36:54, 36:58-37:04
28. vstup (čte Anička): Životní krédo Aleny
29. vstup pamětník 45:30-46:06
30. vstup (čte Jára): Vzkaz mladým generacím
31. vstup pamětník 47:45-48:00, 48:05-48:18/19