

Ivan Jakeš- životopis

Ivan Jakeš se narodil 14. 8. 1935 ve Velkých Karlovicích. Vyučil se elektromechanikem a později studoval na uměleckoprůmyslové škole v Uherském Hradišti u Ludka Havelky a Karla Hofmana. S přípravou na tuto školu mu pomáhal český akademický malíř, grafik, ilustrátor, hudební pedagog a redaktor František Podešva. Poté absolvoval ateliér modelování nových hmot a věnoval se i malbě.

K jeho prvním pracím patřily návrhy termosek, na kterých spolupracoval s libereckým Plastimatem. Jeho tehdejší výrobky jsou dodnes ceněny na vysoké úrovni. Roku 1996 byly jeho návrhy vystaveny na veletrhu v Brně a oceněny cenou CID (Czechoslovak Industrial Design). Mezi nejznámější realizace Ivana Jakeše patří lampy ve tvaru šachových figurek. Jednu takovou měl na svém Hrádečku Václav Havel. Ve zmenšené verzi pak byly představeny i na veletrhu ve švédském Göteborgu v roce 1972. Jeho lampy se objevily i v mnoha českých filmech. Údajně o tom, že tyto lampy navrhuje, nikdo nevěděl, dokud se o tom sám nezmínil.

Jako průmyslový designér pracoval v Jablonci nad Nisou. Po nějaké době odešel pracovat do Osvětlovacího skla do Valašského Meziříčí. Podnik opustil po téměř 10 letech úspěšného působení ve výtvarném oddělení (za řadu navržených výrobků získal ocenění a uznání), aby se mohl věnovat vlastní tvorbě – malbě, sochám a keramice. Později začal pracovat i se dřevem, kovem, betonem a sklem. Jeho díla jsou zastoupena i ve sbírkách Vlastivědného ústavu Vsetín a Slezského muzea v Opavě. V současnosti žije se svou ženou na okraji Valašského Meziříčí. Aktivně tvoří nová díla ve svém soukromém ateliéru.