

Rozhovor s panem Jiřím Nedomou scénář

Náš pamětník se jmenuje Jiří Nedoma. Narodil se v Ústí nad Labem. Dětství prožil v městečku Štětí na Liberecku. Následně vystudoval střední průmyslovou školu strojírenství. Po základní vojenské službě v Liptovském Mikuláši si doplnil maturitu z oboru elektrotechniky.

Od roku 1972 se stal zaměstnancem v leteckém výrobním podniku AERO Vodochody. Zde nejprve pracoval jako technik navigačních a komunikačních prostředků na věži řízení letového provozu letiště a později až do roku 1990 v oboru technické kontroly zalétávajícího provozu podniku.

Zlomem v jeho životě se stal rok 1989, kdy se začal politicky angažovat. Co ho k tomu motivovalo?

Pamětník: 15:11 – 15:24

Po roce 1989 zaměstnanci AERA zvolili svého ředitele pana Ing. Zdeňka Chalupníka a ten mě oslovil.

Pamětník: 17:58 – 18:40

Následovaly řádné svobodné volby a na kandidátce se objevilo jméno i našeho pamětníka. Volby vyhrála jeho strana. V rozhodování o funkci starosty mu pomohl pan Jiří Chaloupka

Pamětník: 20:40 – 21:15 (vystříhnout)

Na starostu není žádná škola, nejlepší škola je škola života. Důležité je se zajímat o věci veřejné. A kvůli kterým starostem pan starosta nespal?

Pamětník: 1:13:41 – 1:16:16 (vystříhat dle osnovy)

- Vím to přesně bylo to bydlení pro seniory, dům s pečovatelskou službou
- Firma zkrachovala
- Zastupitelé mu řekli, sežeňte si peníze, kde umíte a já jsem zůstal sám
- Řešení inzerce bytů v metru (1:18:39 – 1:19:20)
- Úspěšné dokončení

Díky získaným zkušenostem ho oslovili starostové z okolních obcí, aby v roce 2004 kandidoval na pozici senátora, kterou zastával až do roku 2010. Věnoval se zkvalitnění dopravy, jelikož cílem EU je propojit všechny země v Evropě vysokorychlostními tratěmi.

Pamětník: 56:00 – 59:00 (vystříhat)

1:09:35 – 1:09:51 vyzdvihnout kvalitu Švýcarské dopravy

Dodnes se pan Nedoma aktivně věnuje věcem veřejným, a to z pozice poradce ministra dopravy Martina Kupky.

Závěrem nám pan Nedoma sdělil své životem ověřené doporučení.

Pamětník: 2:03:40 – 2:04:27