

Miroslav Štrobl

Miroslav Štrobl se narodil 8. února 1946 v Kolíně. Dětství prožil v 50. letech v rodině s dobrým zázemím v Kutné Hoře. Vystudoval průmyslovou a leteckou opravářenskou školu, ale nakonec ho osud zavedl jiným směrem. Od mládí ho fascinovalo divadlo a kulturní život, což se stalo jeho celoživotní vášní.

V 60. letech si naplno užíval svobodnou atmosféru před normalizací, chodil do divadel, navštěvoval koncerty a jedním z vrcholných zážitků byl koncert Louise Armstronga. Praha tehdy pulsovala kulturním životem a Miroslav byl jeho aktivní součástí.

Dva roky sloužil na vojně a po jejím absolvování se asi v 21 letech oženil. S manželkou založili rodinu a vychovali 2 děti, syna a dceru.

Přestože měl své povinnosti, divadlo neopustil. Aktivně se věnoval ochotnickému herectví a režiroval.

V roce 1982 se dostal do hledáčku Státní bezpečnosti a byl opakovaně vyslýchán. Archivní dokumenty ukazují, že poslední z těchto výslechů proběhl 20. srpna 1982. Přestože šlo o náročné období, nenechal se zlomit a nadále se věnoval divadlu a kultuře. Pomáhal organizovat divadelní festivaly a vzdělávací programy pro mladé divadelní nadšence. V roce 1990 byl jmenován ředitelem Tylova divadla a tuto funkci zastával až do roku 2003.

Dnes Miroslav Štrobl provází turisty po Kutné Hoře, kde předává své znalosti a lásku k historii. Kromě toho je také autorem několika knih, mezi něž patří Kutnohorské pověsti, Uctívá poklona a Uctívý služebník.

"Kutná Hora vždy voněla historií, ale opravdovou duši jí dali lidé. Pamatuji si, jak jsme v dobách mého mládí hrávali divadlo s otevřenými okny, aby nás slyšeli i ti, co neměli lístek. Tehdy to nebylo jen představení, byl to život sám."