

SCÉNÁŘ K ROZHLASOVÉ REPORTÁŽI - ZŠ NOVÁ ŘÍŠE

1. vstup:

(hudba: oči)

Marian Rudolf Kosík, se narodil roku 1952 v malé vesnici u Brna. Je opatem premonstrátského kláštera v Nové Říši. Dětství měl skromné, ale rád na něj vzpomíná. Jako dítě si přál být holičem, což bylo v té době zakázané.

Pamětník 0:06:40 - 0:07:00 1. nahrávka

(hudba: oči)

„Měli to zakázaný jako soukromníci, takže oni nás načerno chodili stříhat a protože to měli zakázaný od národního výboru, tak nůžky byly tupý, nemohli si jich nikde nechat nabrousit, aby je nikdo neudal, že chodí stříhat.“

2. vstup:

Během studií zažil tlak a dostával špatné posudky. Komunistický režim mu vyhrožoval, že v důsledku těchto posudků nebude přijat na žádnou školu ani do zaměstnání. Ve svých sedmnácti letech, když byl na učení v Brně, zažil okupaci sovětských vojsk v Československu.

Pamětník 0:12:09 - 0:12:34 1. nahrávka

(hudba: kytara solo podjezd)

„Tam si pamatuji, jak jsme otevřeli od šaten okno a tam mladíček, jestli měl osmnáct devatenáct roků, blondatý v takové uniformě, v jaké odešli v pětačtyřicátým roce Rusi od nás, tak na nás mířil lehkým kulometem.“

3. vstup:

Duchovní cesta jej lákala už v dětství, ke konečnému rozhodnutí stát se knězem dospěl ve svých pětadvaceti letech. Inspiroval ho farář, který učil pravdivou historii, ne ideologicky zbarvenou. Zároveň ho poznamenalo i prostředí, ve kterém vyrůstal.

Pamětník 0:16:52 - 0:17:08 1. nahrávka

„Vyrůstal jsem v takovém prostředí, kde jsem viděl, jak je zapotřebí pamatovat na druhé, myslet na druhé a být jim oporou.“

4. vstup:

Během komunistického režimu byl jeho kněžský život značně omezován. Kněží potřebovali povolení ke vzájemné výpomoci a nesměli oddávat páry bez státního sňatku, jinak jim hrozilo vězení. V každé vesnici byli lidé, kteří kněze udávali úřadům.

Pamětník 0:43:17 - 0:43:30 1. nahrávka

„Já jsem vzal štafle a natíral jsem na hřbitově železný kříž barvou. A už někdo udal, že zvyšuji religiozitu.“

5. vstup:

(hudba: kytara solo podjezd)

Po roce 1989 se situace výrazně změnila. Kněžský život získal novou svobodu a otevřely se možnosti práce s mládeží.

Pamětník 0:40:19 - 0:40:38 1. nahrávka

„Mladí lidé ať si váží svého života, dobrých lidí, který mají kolem sebe, ať mají otevřené oči pro to dobro, protože v naší společnosti byla cenzura do roku 1989.“