

Oldřich Selucký

Oldřich Selucký je český spisovatel, malíř a ilustrátor, narodil se 31. prosince roku 1955 na Moravě v Kyjově, kde prožil své dětství. Ve městě byl součástí party, na kterou rád vzpomíná a se kterou zažil nespočet dobrodružství. Na popud své maminky se stal v mladém věku ministrantem ve zdeším kostele, a díky tomu začal pozorovat kontrast prostředí ulice a chlapeckých her s kostelem a povinnostmi ministranta. Tento jedinečný náhled na obojí problematiku ovlivnil celý jeho život. Po tom, co vystudoval gymnázium jej zaujaly krásy umění, ale kvůli škraloupu na kádrovém posudku, který vznikl právě kvůli jeho víře a původu se musel spokojit se studiem MFF na Karlově Univerzitě v Praze. Tam si díky víře našel spoustu přátel, kteří Oldřichovi ukázali svět nelegálních podomních seminářů tehdejších intelektuálních kapacit, které kvůli režimu nemohly přednášet na vysokých školách. Mimo intelektuální témata komunita navštěvovala i tajné mše, příkladem nám pan Selucký uvedl mši slouženou v autě. Pár let po studiu v Čechách se inspirován západní literaturou rozhodl emigrovat do Francie. Bez ohlášení svého odchodu se přihlásil na zájezd do Rakouska, na který ho naštěstí pustili. Po překročení hranic, zamířil do Francie. Francie se mu líbila, studoval zde umění a literaturu a nevěděl, jestli se někdy bude moci vrátit do Čech. Po pádu komunismu se však vrátil do Čech a dále rozvíjel své umění a psaní, které dělá dodnes. Většina jeho děl je zaměřena na křesťanské motivy, které v současné se nejvíce realizuje psaním a malbou, ale také napsal mnoho scénářů pro seriály i dokumenty. Mezi jeho nejznámější díla patří knihy Svatý Václav - Příběh českého knížete, Strážce ohně nebo seriál Broučkova rodina.